

Маллаева Карина Абуталибовна, студент

2 курс, кафедра «Архитектурного проектирования»

Санкт-Петербургский архитектурно-строительный университет

Россия, г. Санкт-Петербург

АКТУАЛЬНОСТЬ СТРОИТЕЛЬСТВА КУЛЬТУРНО- ДОСУГОВОГО КОМПЛЕКСА В КАСПИСКОМ МОРЕ. КАСПИЙСК.

В статье рассматривается актуальность строительства культурно-досугового комплекса в акватории Каспийского моря, ориентированного на развитие рекреационной инфраструктуры и туристического потенциала города Каспийска. Целью исследования является выявление градостроительных и архитектурно-планировочных предпосылок формирования общественного объекта в морской акватории, направленного на создание комфортного общественного пространства, интеграцию архитектуры в природно-морской ландшафт и развитие многофункциональной среды для отдыха, культурных мероприятий и общественной активности.

На основе анализа градостроительного контекста и проектных материалов определены основные факторы, обуславливающие необходимость формирования культурно-досугового комплекса в акватории. Особое внимание уделено роли морского пространства в структуре города, возможностям развития рекреационной инфраструктуры и формированию новых общественных пространств, способных повысить туристическую привлекательность Каспийска и расширить культурную инфраструктуру прибрежной территории.

Ключевые слова: культурно-досуговый комплекс, общественная архитектура, рекреационная среда, архитектурное проектирование, Каспийское море, Каспийск.

The article examines the relevance of constructing a cultural and leisure complex in the Caspian Sea water area aimed at developing the recreational infrastructure and tourism potential of the city of Kaspisk. The purpose of the study is to identify urban planning and architectural prerequisites for creating a public facility within the marine environment, focused on forming a comfortable public space, integrating architecture into the natural marine landscape, and developing a multifunctional environment for recreation, cultural events, and public interaction.

Based on the analysis of the urban context and design materials, the key factors determining the necessity of developing a cultural and leisure complex in the water area were identified.

Particular attention is paid to the role of marine space in the structure of the city, the possibilities for developing recreational infrastructure, and the creation of new public spaces capable of increasing the tourist attractiveness of Kaspisk and expanding the cultural infrastructure of the coastal territory.

Keywords: cultural and leisure complex, public architecture, recreational environment, architectural design, Caspian Sea, Kaspiysk.

Развитие общественных пространств прибрежных городов

Современные прибрежные города все чаще рассматривают водные территории как важный ресурс пространственного развития. Акватория способна выполнять не только природно-экологическую функцию, но и становиться частью общественной инфраструктуры города. Формирование объектов общественной архитектуры на воде позволяет расширять рекреационные возможности городской среды и создавать новые точки общественной активности.

Для города Каспийска данная задача приобретает особую актуальность. Несмотря на непосредственную близость к Каспийскому морю, значительная часть прибрежной территории используется преимущественно утилитарно и недостаточно интегрирована в систему общественных пространств. В результате потенциал морского ландшафта как среды отдыха, культурной активности и туризма реализован не в полной мере.

Создание культурно-досугового комплекса в акватории позволяет рассматривать морское пространство как полноценную часть городской среды. Подобный объект способен расширить структуру общественных пространств, сформировать новые рекреационные маршруты и усилить связь города с морским ландшафтом.

Развитие рекреационной инфраструктуры города

Одной из актуальных задач современных городов является формирование качественной среды отдыха. В условиях роста городской плотности и увеличения нагрузки на существующие общественные пространства возрастает потребность в новых рекреационных территориях.

Для региона характерно активное развитие природных направлений отдыха, связанных прежде всего с горными территориями. Морское направление при этом остается менее развитым, несмотря на значительный природный потенциал Каспийского побережья. Создание культурно-досугового комплекса в акватории может способствовать формированию новой рекреационной инфраструктуры, ориентированной на использование морской среды.

Подобный объект способен объединить функции культурного досуга, отдыха, прогулок и общественных мероприятий, формируя современное пространство для жителей города и туристов.

Формирование новой точки общественного притяжения

Культурно-досуговые комплексы играют важную роль в структуре городской среды, выступая центрами общественной активности. Они объединяют различные формы культурного взаимодействия, коммуникации и отдыха, формируя пространства социальной интеграции. В условиях роста городского населения и повышения требований к качеству городской среды такие объекты становятся необходимыми элементами устойчивого развития города.

Во-первых, создание культурно-досугового комплекса способствует формированию новой общественной точки притяжения, где жители могут проводить свободное время, участвовать в культурных мероприятиях и взаимодействовать друг с другом.

Во-вторых, размещение объекта в акватории позволяет сформировать уникальную пространственную композицию, которая отличается от традиционной застройки. Архитектура, взаимодействующая с водной средой, обладает высокой визуальной выразительностью и формирует сильный градостроительный акцент. Такой объект становится легко узнаваемым элементом городской панорамы и способен выступить новой доминантой в структуре прибрежного ландшафта.

В-третьих, наличие культурной функции стимулирует развитие событийной активности. Пространства комплекса могут использоваться для проведения выставок, фестивалей, образовательных мероприятий и городских праздников. Это способствует формированию насыщенной культурной жизни и повышает привлекательность города как центра общественных событий.

Развитие туристического потенциала Каспия

Прибрежные города обладают значительным потенциалом развития туризма, основанного на использовании природного ландшафта и рекреационных ресурсов. В этом контексте формирование архитектурных объектов в акватории может выступать важным инструментом повышения туристической привлекательности территории.

Культурно-досуговый комплекс способен стать частью туристической инфраструктуры города, формируя новое общественное пространство, ориентированное как на жителей, так и на гостей региона. Архитектура объекта, взаимодействующая с морским ландшафтом, может стать одним из визуальных символов города и способствовать формированию его современного образа. Дополнительным фактором является формирование современной городской среды, ориентированной на комфорт и разнообразие досуга.

Заключение

Проведённый анализ позволяет сделать вывод о целесообразности и актуальности строительства культурно-досугового комплекса в акватории города Каспия. Реализация проекта способствует формированию новой общественной точки притяжения и развитию современной городской инфраструктуры, ориентированной на культурную, социальную и рекреационную активность населения. Размещение объекта в акватории позволяет эффективно использовать потенциал акватории и сформировать выразительный архитектурный акцент в структуре города, усиливающий его пространственную и визуальную идентичность. Важным выводом является существующая потребность населения в качественных формах досуга, связанных с природным ландшафтом и морской средой. Создание подобного комплекса обеспечивает условия для отдыха и восстановления в более спокойной природной среде, удалённой от шумной городской застройки, что повышает комфорт и качество городской жизни.

Использованные источники:

1. Архитектура и психология. Степанов А.В., Иванова Г.И., Нечаев Н.Н. 1993. Стройиздат. Москва. 1993
2. В.Л. «Глазычев Город без границ» Издательский дом «Территория будущего» Москва»2011 2011
3. ГЕНПЛАН и ПРОЕКТ «Правила землепользования и застройки городского округа «город Каспийск»//[Интернет ресурс] URL:
https://kspiysk.org/dokumenty/genplan_i_proekt_pravila_zemlepolzovaniya_i_z 4.
- А.Л. Гельфонд Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений. Москва Издательство «Архитектура-С»